

vitreal specchi

IL VETRO
TECNOLOGICO/
CREATIVO
PER ARCHITETTURA
E DESIGN.
CREATIVE/
TECHNOLOGICAL
GLASS FOR
ARCHITECTURE
AND DESIGN.

STORIA/ HISTORY	03
LAVORAZIONI/ PROCESSES	05
APPLICAZIONI/ APPLICATIONS	07
PORTE E PARETI/ DOORS AND PARTITIONS	09
PAVIMENTAZIONI/ FLOORING	13
ARREDAMENTO/ FURNISHING	17
BAGNO/ BATHROOMS	21
EDILIZIA/ BUILDING	25
CATALOGO/ CATALOGUE	29
SATINATI/SFUMATI/ANTIGRAFFIO/ SATIN-FINISH/PROGRESSIVE/ANTI-SCRATCH	30
ANTISCIVOLO/ ANTI-SLIP GLASS	32
GEOMETRIE/ GEOMETRIES	34
TEXTURE/ TEXTURES	40
DÉCOR/ DÉCOR	44



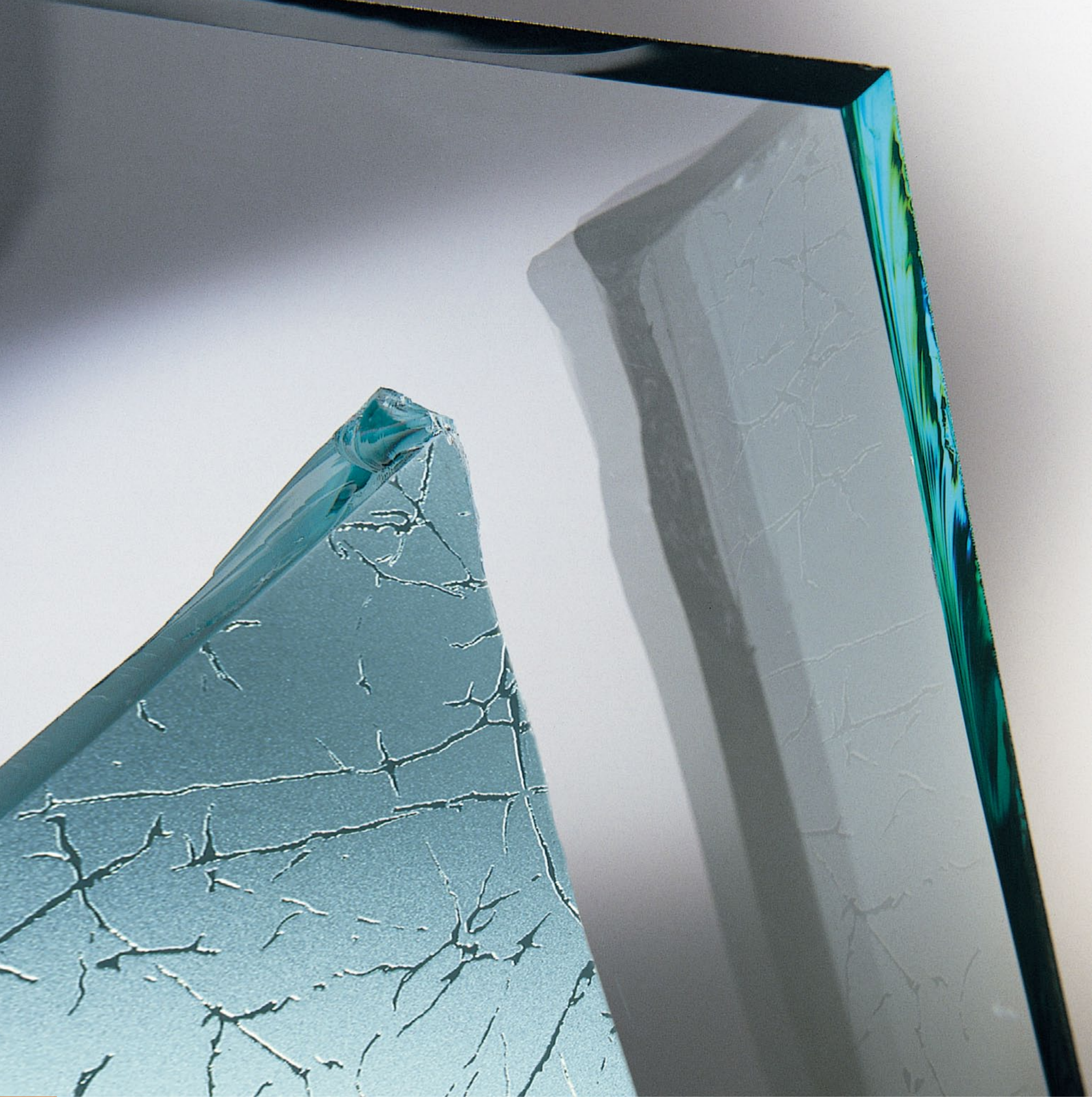
Il marchio Madras® contraddistingue il vetro in lastra prodotto da Vitrealpecchi attraverso il trattamento chimico della sua superficie. L'azienda, sorta nel 1939 da un gruppo familiare che operava nella lavorazione industriale del vetro dagli inizi del secolo, e specializzata nell'argentatura del vetro piano, negli anni '60 riprese un'antica tecnica vetraia, l'incisione chimica, sperimentata da Heinrich Schwanhardt nel XVII° secolo e poi applicata da Emile Gallé e Daum Frères. La sviluppò su scala industriale e brevettò il primo procedimento per la satinatura e l'incisione di lastre di float.

Il vetro che ne nacque prese nome Madras® perché le increspature prodotte dalla corrosione chimica richiamavano una particolare lavorazione della seta indiana e i suoi riflessi.

The Madras® trademark identifies glass plates produced by Vitrealpecchi using a chemical treatment of its surface.

Set up in 1939 by a family of industrial glass processors active since the beginning of the century and specialized in mirrors, the company turned its attention, in the '60s, to the old glass-working technique of chemical etching started by Heinrich Schwanhardt in the XVIIth century and developed by Emile Gallé and Daum Frères. Vitrealpecchi applied this on an industrial scale and patented the first process for chemical satin-finishing and etching float glass.

The resulting glass was called Madras® because the wrinkled effect produced by chemical corrosion recalled the sheen of the Indian silk fabric of the same name.



LAVORAZIONI/ PROCESSES

Con tecniche di satinatura ed incisione chimica particolari ed esclusive perfezionate in oltre quarant'anni di esperienza, oggi Vitrealpecchi trasforma il vetro float di fabbrica - monolitico, laminato, argentato o laccato - in materiale di pregio per l'Architettura e il Design sia sotto il profilo estetico che funzionale.

Un pregio che trova le sue ragioni nella qualità della materia prima selezionata in funzione della lavorazione, nell'eccellenza del processo produttivo che si svolge nel pieno rispetto delle prescrizioni italiane ed Europee a tutela dell'ambiente, nella creatività e nella costanza di qualità, controllata, del prodotto finale.

Using special satin-finish and other chemical etching techniques developed exclusively in over 40 years, Vitrealpecchi now transforms float glass (monolithic, laminated, silvered or lacquered) into a prestige material, in both aesthetic and functional terms, for Architecture and Design.

Such prestige stems from the quality of the raw material selected for etching, from the excellence of the manufacturing process itself in full compliance with Italian and European environmental legislation, from creativity and from the constantly controlled quality of the finished product.



APPLICAZIONI/ APPLICATIONS

Il vetro Madras®, fin dall'inizio, ha trovato nelle porte d'alta gamma il campo di applicazione più naturale. Ma nel tempo l'offerta dei prodotti si è arricchita di articoli specifici con funzioni mirate o nuove: vetri antiscivolo e salva-privacy per edilizia, vetri antigraffio e da rivestimento per l'industria del mobile, vetri per il mondo del bagno. Oggi l'esperienza unica di VitrealSpecchi nel settore della satinatura e dell'incisione del vetro, e la passione creativa che impronta le strategie aziendali, permettono di offrire anche soluzioni esclusive per applicazioni industriali o per installazioni di particolare impegno architettonico.

Madras® glass immediately found its most natural application in high quality doors. But over time the offering was enriched with products with special new functions: anti-slip and privacy glass for construction, anti-scratch glass and glass covering for the furniture industry and glass products for bathrooms. Today, VitrealSpecchi's unique experience in satin-finishing and etching and the creative passion that guides its business strategies enable it to offer exclusive solutions for industrial applications or installations with particular architectural requirements.



PORTE E PARETI/ DOORS AND PARTITIONS

Il vetro Madras®, fin dall'inizio, ha trovato nelle porte d'alta gamma il campo di applicazione più naturale. Ma nel tempo l'offerta dei prodotti si è arricchita di articoli specifici con funzioni mirate o nuove: vetri antiscivolo e salva-privacy per edilizia, vetri antigraffio e da rivestimento per l'industria del mobile, vetri per il mondo del bagno. Oggi l'esperienza unica di VitrealSpecchi nel settore della satinatura e dell'incisione del vetro, e la passione creativa che impronta le strategie aziendali, permettono di offrire anche soluzioni esclusive per applicazioni industriali o per installazioni di particolare impegno architettonico.

Madras® glass immediately found its most natural application in high quality doors. But over time the offering was enriched with products with special new functions: anti-slip and privacy glass for construction, anti-scratch glass and glass covering for the furniture industry and glass products for bathrooms. Today, VitrealSpecchi's unique experience in satin-finishing and etching and the creative passion that guides its business strategies enable it to offer exclusive solutions for industrial applications or installations with particular architectural requirements.



nuvola pixel



basic



barocco maté



fili smalto

wengé maté double face



PAVIMENTAZIONI/ FLOORING

Madras®Flooring è l'innovativa linea di vetri antiscivolo per piani di calpestio, che coniuga qualità estetiche con prestazioni esclusive certificate secondo i principali standard internazionali.

A seconda del materiale con cui è stratificato – vetro trasparente, specchio, film colorati o coprenti - e delle modalità di illuminazione, permette di creare strutture di grande impatto visivo e originalità progettuale.

Il suo utilizzo anche in contesti di rilievo – shopping center, negozi di prestigio, centri benessere, università, stazioni ecc – ne testimonia la superiore qualità, la resistenza e facilità di manutenzione rispetto al vetro trattato con tecniche diverse.

Madras®Flooring is an innovative line of anti-slip glass for walking on. It combines aesthetic qualities and exclusive performance characteristics certified to the main international standards.

Depending on the material with which it's laminated – transparent glass, mirror glass, coloured or opaque film – and the type of lighting, it can create various structures of high visual impact and originality of design.

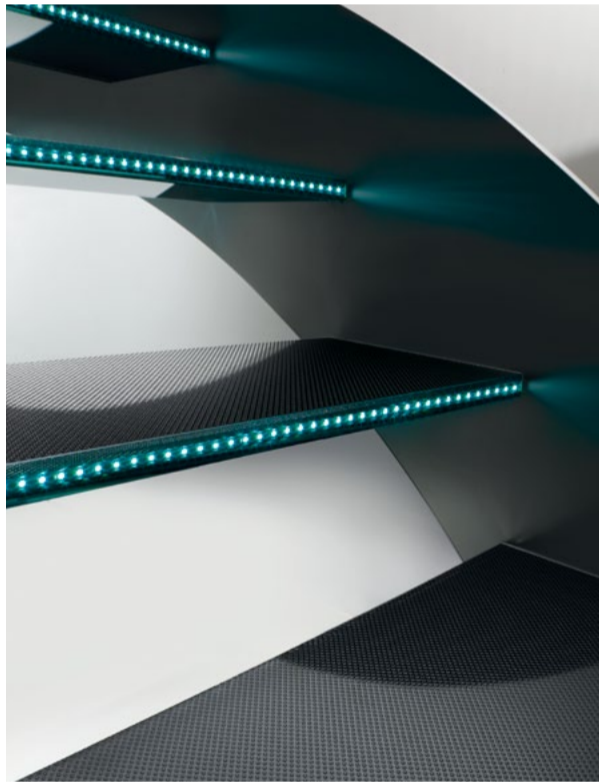
Its use in high profile locations – such as shopping centres, prestige shops, wellbeing centres, universities, railway stations, etc – testifies to its superior quality, strength and ease of maintenance compared to glass treated with other techniques.



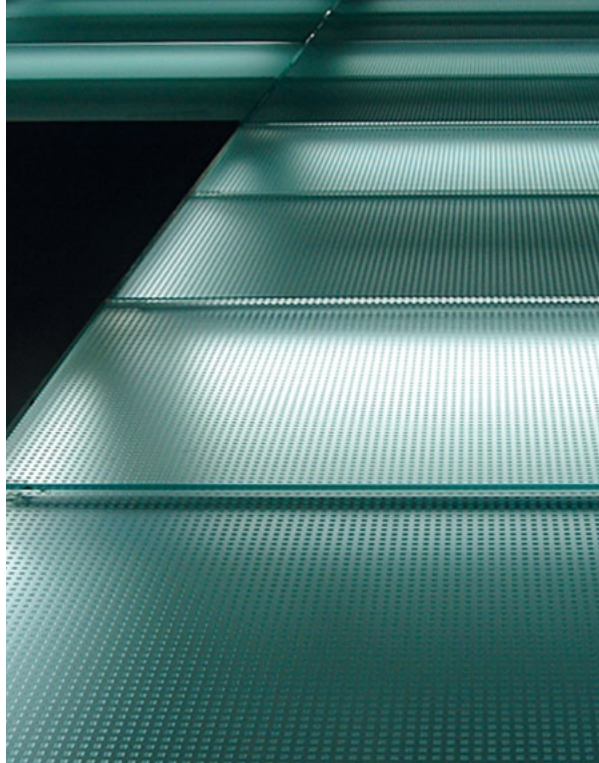
matrix flooring



pixel flooring trasparente



pixel flooring trasparente



pixel flooring

matrix flooring



pixel flooring



ARREDAMENTO/ FURNISHING

Mobili, tavoli, complementi giorno e notte: l'industria dell'arredamento trova nel vetro Madras® un componente di alta qualità e convenienza per il rivestimento di superfici verticali e piane.

Infatti le speciali tecniche di incisione chimica di Vitrealpecchi, applicate al vetro laccato o argentato, lo valorizzano con una gamma di effetti non consentita da altri materiali.

Ne risultano superfici sia decorative che funzionali – antigraffio e antimacchia – ad alto valore aggiunto, mai banali, sempre piacevoli al tatto. E con i pregi unici di un materiale eco-compatibile, inalterabile nel tempo, assolutamente igienico.

Furniture, tables, furnishing accessories, all round the home: the furnishing industry has found in Madras® glass a high quality and economical material for covering vertical and horizontal surfaces.

Vitrealpecchi's special etching techniques applied to lacquered or silvered glass, in fact, enrich it with an array of effects not possible with other materials.

The result: both decorative and functional surfaces – anti-scratch and anti-stain - that are high valued-added, never banal, always pleasing to the touch, and with the unique properties of an eco-compatible material unalterable over time and absolutely hygienic.



petali lac



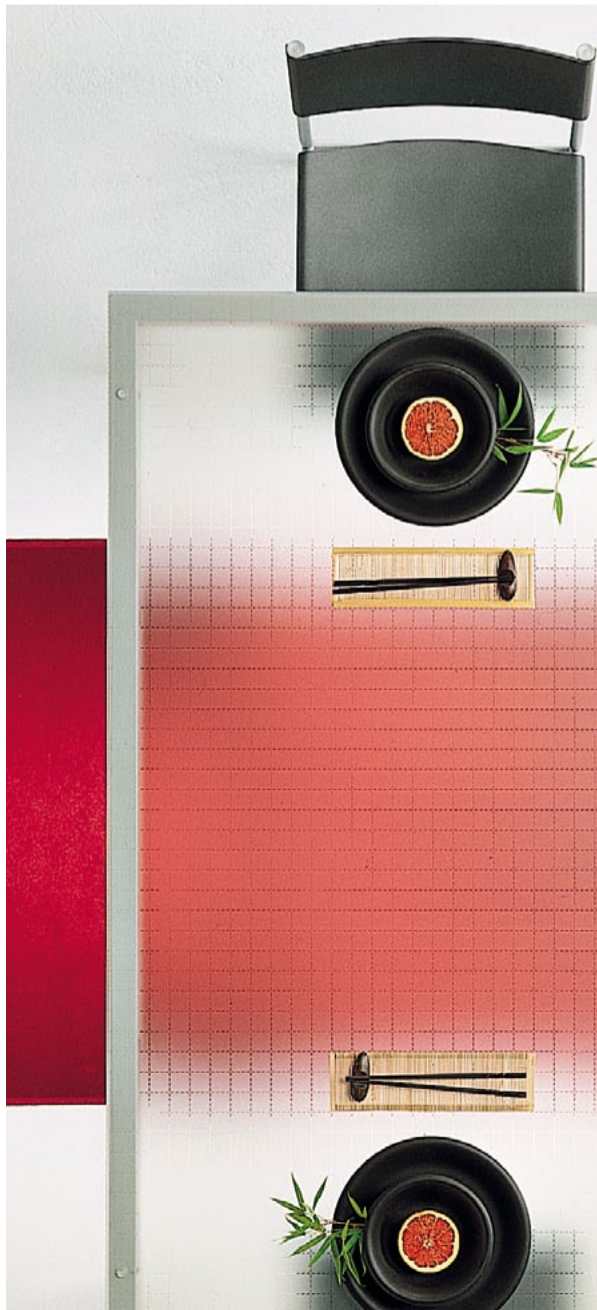
linea silver



brio



kimono cristalli



ecosat no-scratch

habitat



BAGNO/ BATHROOMS

Con Madras[®], nuove sensazioni tattili e visive per l'ambiente bagno. trasparenze preziose o sapientemente sfumate per gli schermi doccia; superfici "calde" al tatto ma allo stesso tempo antigraffio e antimacchia per i top e i piani lavabo; oppure scintillanti e cristalline, attraversate dai riflessi di decori che impreziosiscono e personalizzano l'arredo. Le qualità estetiche e funzionali del vetro, a differenza di altri materiali, rimangono inalterate nel tempo. La ricerca di perfezione, e di emozione, trova soluzioni particolari ed esclusive in un catalogo ricco di proposte personalizzabili attraverso processi successivi di trasformazione come la curvatura, la verniciatura o l'argentatura.

With Madras[®], new tactile and visual sensations for bathrooms. Exquisitely transparent or tastefully screened shower boxes; surfaces "warm" to the touch but at the same time anti-scratch and anti-stain for tops and sink units; or sparkling and crystalline, reflecting decorations that enhance and personalize interiors. The aesthetic and functional qualities of glass, unlike those of other materials, remain unaltered over time. To assist customers in their quest for perfection, and emotion, there's a whole catalogue of extraordinary and exclusive solutions that can be further personalized by transformation processes such as bending, lacquering or silvering.



fili maté



new york



new york



new york





vision nuvola

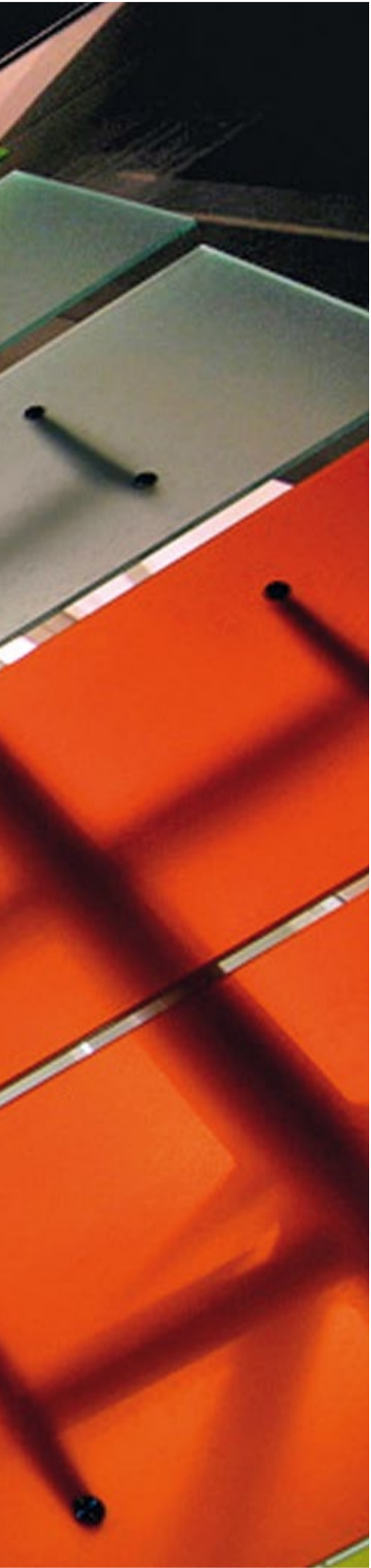


La progettazione architettonica ha in Madras® un materiale per edilizia innovativo, duttile e dalle ampie potenzialità, con prestazioni d'effetto sia in esterni – dalle facciate strutturali, ai parapetti e alle pensiline in vetro – che in interni, dai soffitti al rivestimento murale. Texture che solo la tecnica Madras® può offrire, interagiscono con la luce e i colori. Grandi e piccoli spazi e superfici si arricchiscono del contributo, a livello di sensazioni o per impatto visivo, che solo la tecnica Madras® può creare.

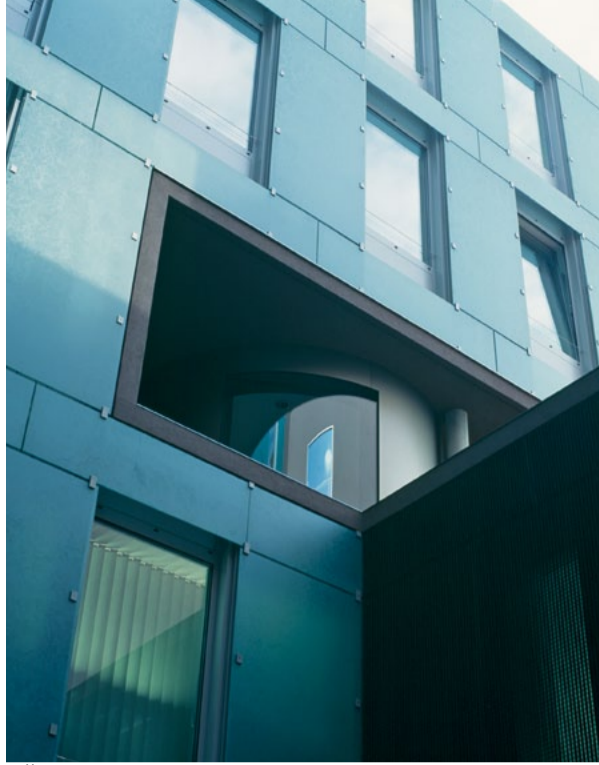
In Madras® architectural design has found an innovative building material recommended by its versatility and broad potential, with impressive performance both externally, from façades to parapets and glass shelters, and internally, from ceilings to wall cladding. Textures that only Madras® technology can offer interact with light and colour. Large and small spaces and surfaces are enhanced by visual and tactile effects that only Madras® can create.



silk



miami



silk



miami silver



ecosat maté

pixel



CATALOGO/ CATALOGUE

Il catalogo Madras® è ampio e diversificato. Per facilitarne la consultazione, gli articoli sono qui raggruppati per tipologie di finitura: Satinati, Sfumati, Antigraffio, Antiscivolo, Geometrie, Texture, Décor.

Molti articoli sono disponibili non solo su base float monolitico, ma anche su vetro laccato o argentato.

Le superfici sono diverse in relazione all'effetto visivo, tattile e funzionale desiderato: ottimale diffusione o trasmissione della luce, velatura dell'immagine o trasparenza assoluta, resistenza ai graffi o azione antiscivolo.

Ogni proposta è l'espressione perfetta di un'arte antica, la lavorazione chimica del vetro, interpretata con la creatività di oggi e resa disponibile al largo pubblico dalla tecnologia industriale.

The Madras® catalogue is extremely wide-reaching. To make it easy to consult, products have been grouped by type of finish: Satin, Progressive, Anti-scratch, Anti-slip, Textures, Geometries, Décor.

Many articles are available not only on a monolithic float base but also on lacquered or silvered glass.

Various surfaces can be chosen to satisfy requirements for particular visual and tactile effects or functions, such as optimal light diffusion or transmission, degrees of screening or absolute transparency, resistance to scratches or anti-slip action.

Each product is a perfect expression of an ancient art, glass etching, interpreted with contemporary creativity and made available to the general public by industrial technology.

SATINATI/SFUMATI/ANTIGRAFFIO

Vetro base: float monolitico a norma UNI EN 572 1-2: 2004; float stratificato a norma UNI EN 12543: 2000; float argentato ecologico a norma UNI EN 1036: 2001; float retrolaccato con vernice coprente (Lacobel).

Prestazioni Ecosat No-Scratch: resistenza certificata alla graffiatura e alle macchie.

Lavorazioni permesse: tutte le lavorazioni meccaniche e termiche del vetro compatibili con il vetro base utilizzato.

Applicazioni interno/esterno: edilizia, serramenti, arredamento, bagno ecc.

Dimensione lastre:

Ecosat: 1800/2250x3210mm;

Ecosat Maté: 2250/2400/2550x3210mm;
Ecosat No-Scratch/Nuvola/Vision:
2250x3210mm.

Spessori standard:

Ecosat 4-8mm;

Ecosat Maté 3-19/33.1 - 55.1 pl 0,38mm;

Ecosat No-Scratch 6-15mm;

Nuvola, Vision 8mm.

Colori float: extrachiaro, chiaro, rosa, verde, grigio, bronzo, blu

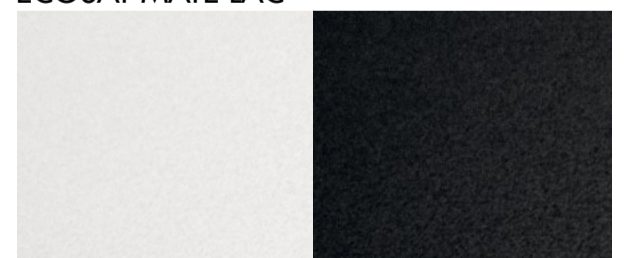
ECOSAT



ECOSAT MATÉ



ECOSAT MATÉ LAC



ECOSAT MATÉ SILVER



SATIN-FINISH/PROGRESSIVE/ANTI- SCRATCH

Base glass: monolithic float to UNI EN 572 1-2: 2004; float laminated to UNI EN 12543: 2000; ecological float silvered to UNI EN 1036: 2001; float lacquered on the reverse side (Lacobel).

Ecosat No-Scratch performances: certified resistance to scratching and stains.

Processing supported: all mechanical and heat processes compatible with the base glass used.

Interior/exterior applications: construction, doors, furnishing, bathrooms etc.

Plate sizes:

Ecosat 1800/2250x3210mm;

Ecosat Maté 2250/2400/2550x3210mm;
Ecosat No-Scratch/Nuvola/Vision
2250x3210mm.

Standard thicknesses:

Ecosat 4-8mm;

Ecosat Maté 3-19/33.1 - 55.1 pl 0,38mm;

Ecosat No-Scratch 6-15mm;

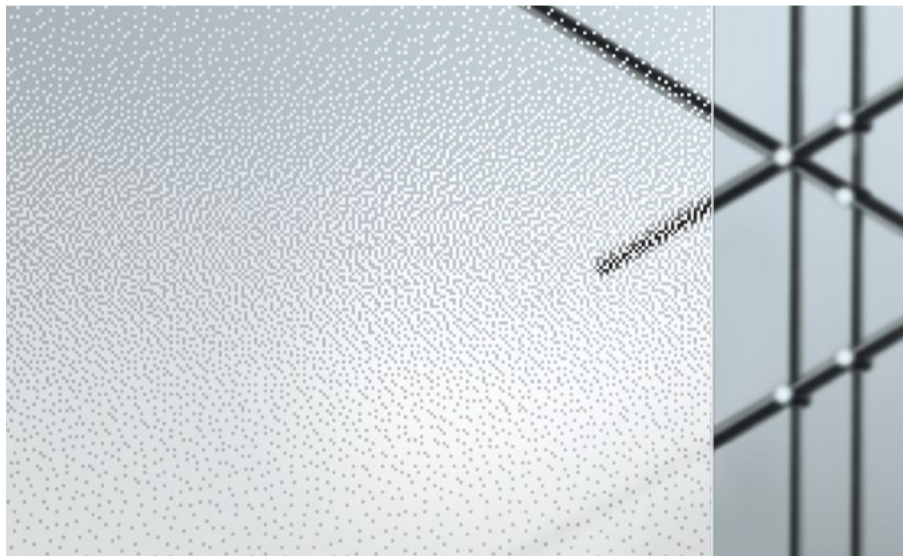
Nuvola, Vision 8mm.

Float colours: extraclear, clear, rose, green, grey, bronze, blue.

NUVOLA



VISION



ECOSAT NO- SCRATCH



ANTISCIVOLO

Vetro base: float monolitico a norma UNI EN 572 1-2: 2004.

Prestazioni: antiscivolo certificata secondo le principali norme internazionali.

Lavorazioni permesse: tutte le lavorazioni meccaniche e termiche del vetro.

Applicazioni interno/esterno: scale, pavimentazioni, passerelle ecc.

Dimensione lastre: 2250x3210 mm.

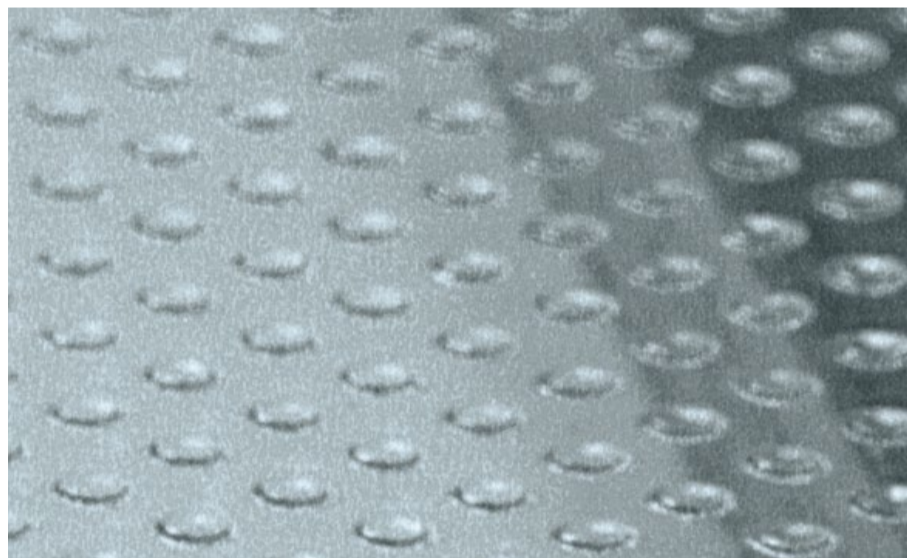
Spessori standard: 8/10mm.

Colori float: extrachiaro, chiaro.

PIXEL
Flooring



PIXEL
Flooring
TRASPARENTE



MATRIX
Flooring



ANTI-SLIP GLASS

Base glass: monolithic float to UNI EN 572 1-2: 2004.

Performances: anti-slip certified to the main international standards.

Processing supported: all mechanical and heat treatments for glass.

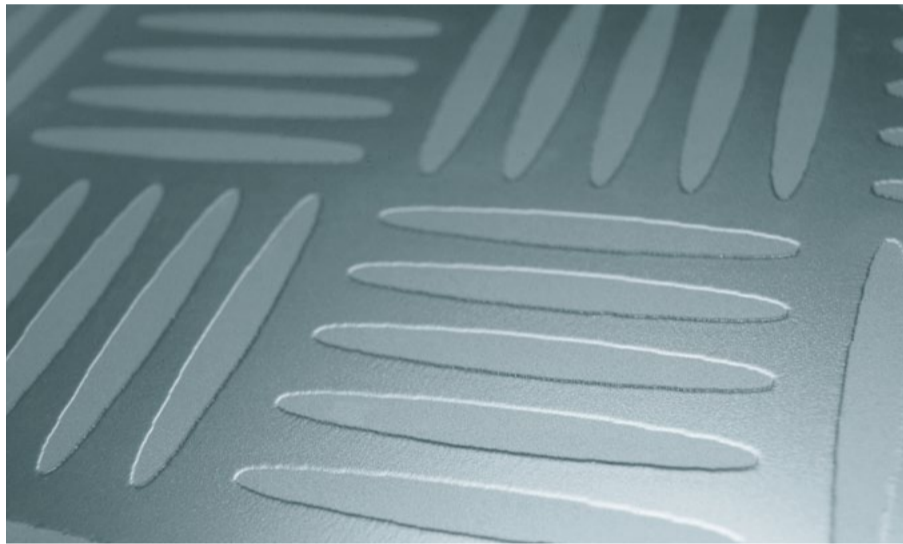
Interior/exterior applications: stairs, flooring, walkways, etc.

Plate sizes: 2250x3210mm.

Standard thicknesses: 8/10mm.

Float colours: extraclear, clear.

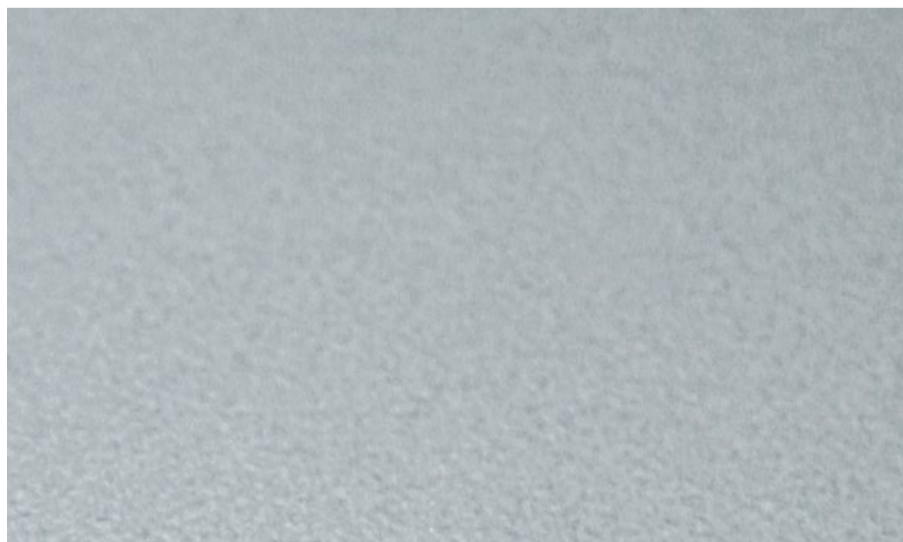
METAL



DIAMOND
PLATE



ECOSAT
Flooring



GEOMETRIE

Vetro base: float monolitico a norma UNI EN 572 1-2: 2004; float stratificato a norma UNI EN 12543: 2000; float argentato ecologico a norma UNI EN 1036: 2001; float retrolaccato con vernice coprente (Lacobel).

Lavorazioni permesse: tutte le lavorazioni meccaniche e termiche del vetro compatibili con il vetro base utilizzato.

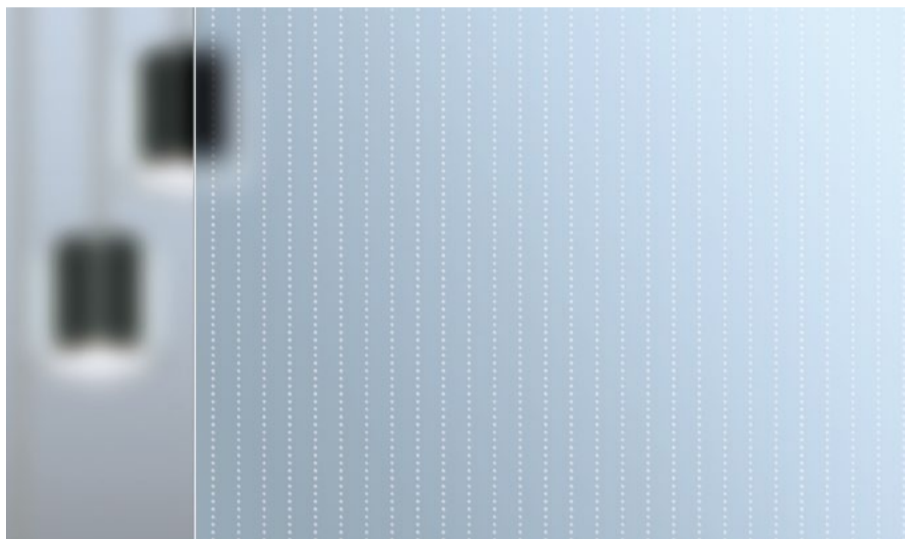
Applicazioni interno/esterno: serramenti, edilizia, arredamento, bagno, ecc.

Dimensione lastre: 2250x3210mm.

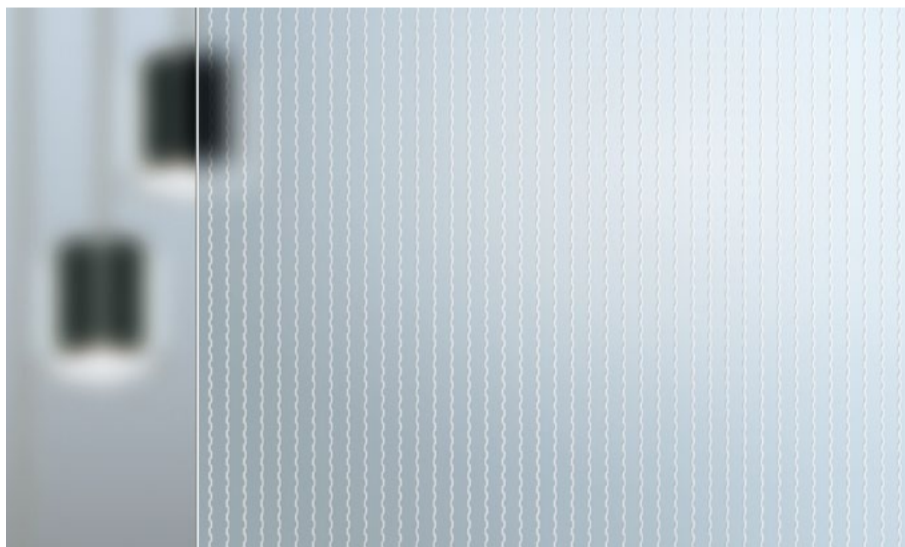
Spessori: 4-10/33.1 pl 0,38mm.

Colori float: extrachiaro, chiaro, grigio, verde, bronzo, rosa, blu.

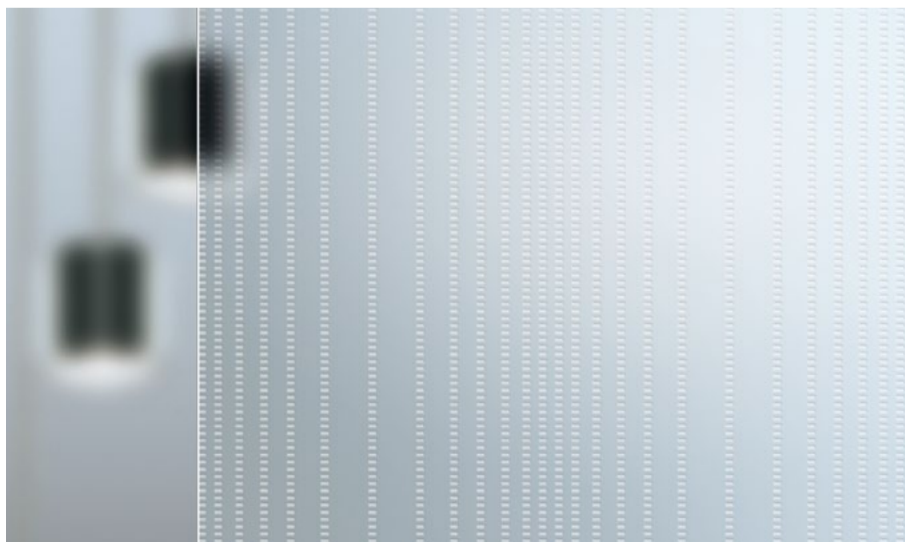
RAIL



SURF



MOVIE



GEOMETRIES

Base glass: monolithic float to UNI EN 572 1-2: 2004; float laminated to UNI EN 12543: 2000; ecological float silvered to UNI EN 1036: 2001; float lacquered on the reverse side (Lacobel).

Processing supported: all mechanical and heat treatments compatible with the base glass used.

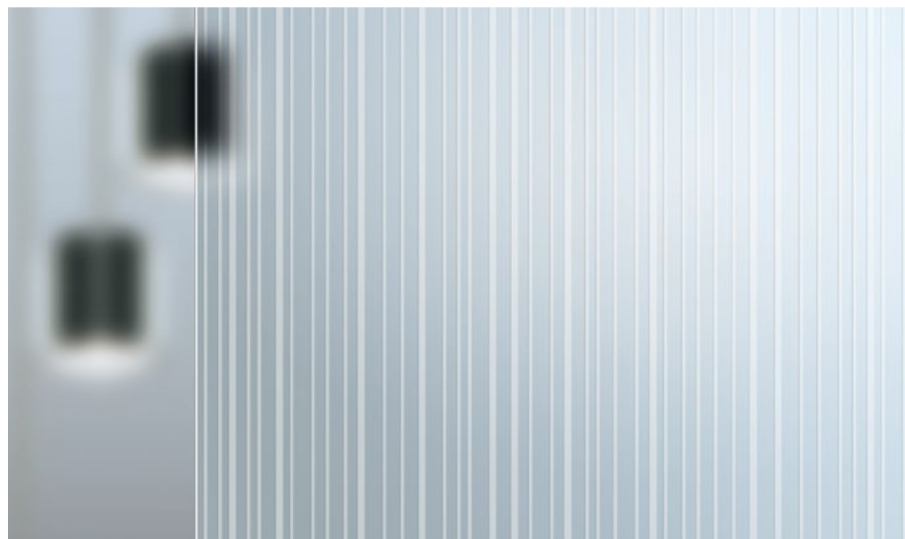
Interior/exterior applications: doors, construction, furnishing, bathrooms, etc.

Plate sizes: 2250 x 3210mm.

Thicknesses: 4-10/33.1 pl 0,38mm.

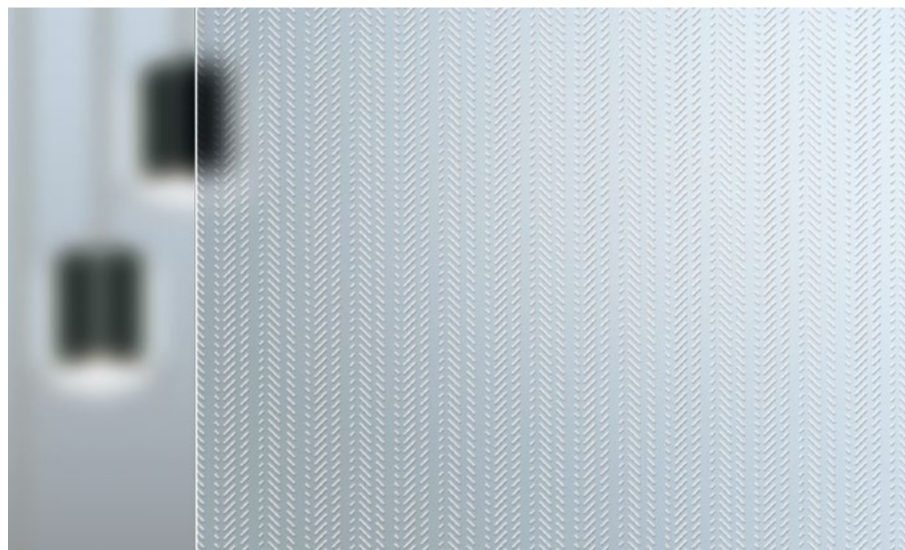
Float colours: extraclear, clear, grey, green, bronze, rose, blue.

STRIP

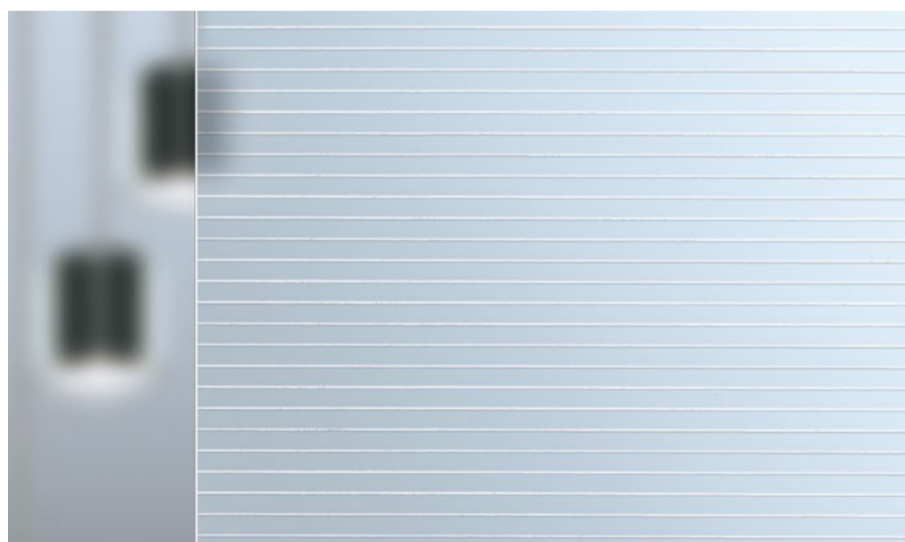


ZIP

design francesco bettoni



LINEA



GEOMETRIE

BASIC



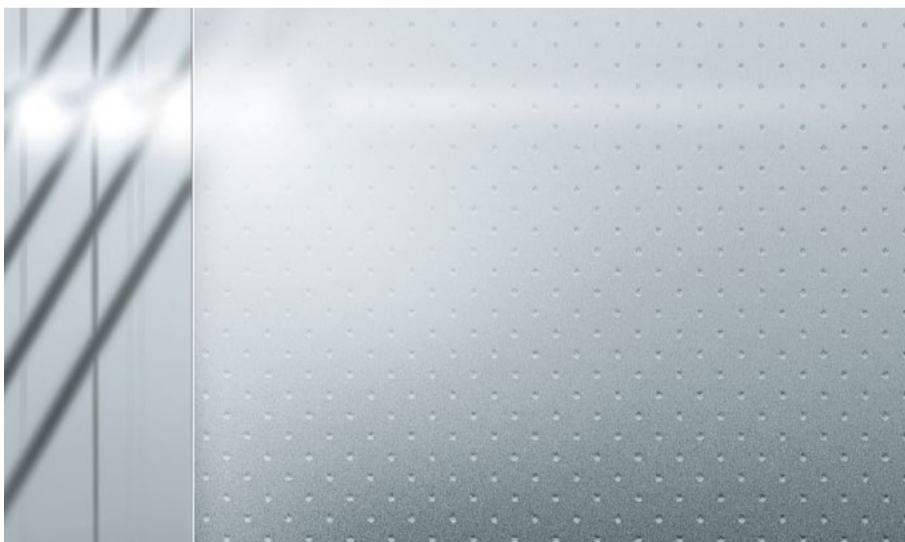
PIXEL



PIXEL LAC



PUNTO

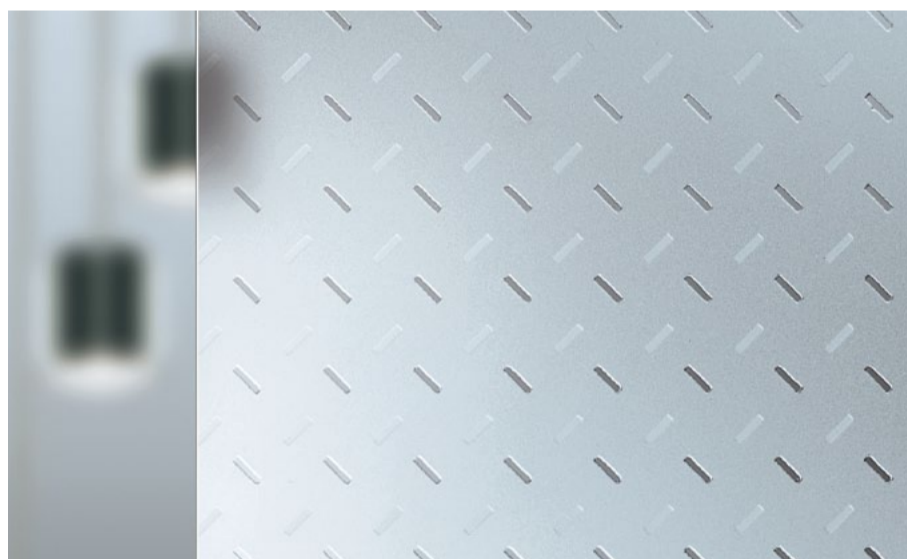


GEOMETRIES

PAVÉ



OPUS



MATRIX MATÉ



TEXTURE

Vetro base: float monolitico a norma UNI EN 572 1-2: 2004; float stratificato a norma UNI EN 12543: 2000; float argentato ecologico a norma UNI EN 1036: 2001; float retrolaccato con vernice coprente (Lacobel).

Lavorazioni permesse: tutte le lavorazioni meccaniche e termiche del vetro compatibili con il vetro base utilizzato.

Applicazioni interno/esterno: serramenti, edilizia, arredamento, bagno, ecc.

Dimensione lastre: 2250x3210mm

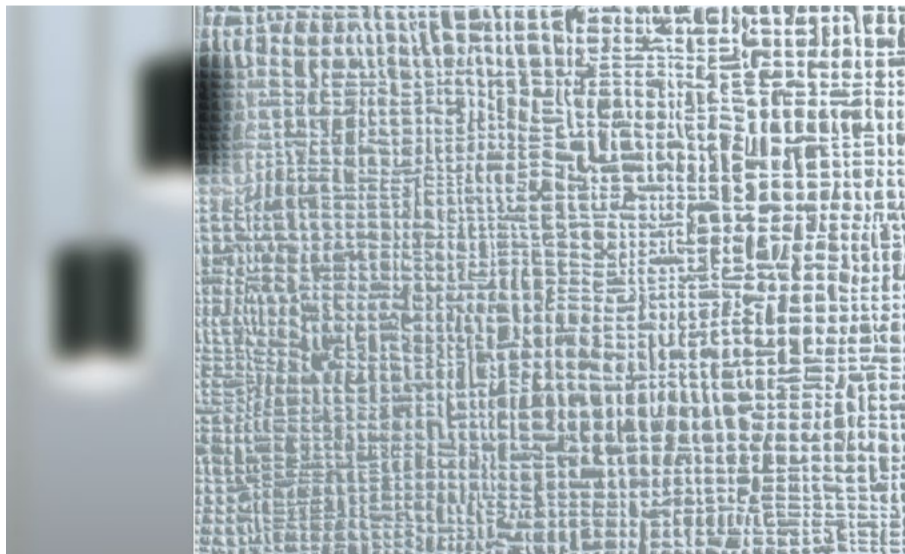
Spessori: 4-10/33.1 pl 0,38mm.

Colori float: extrachiaro, chiaro, grigio, verde, bronzo, rosa, blu.

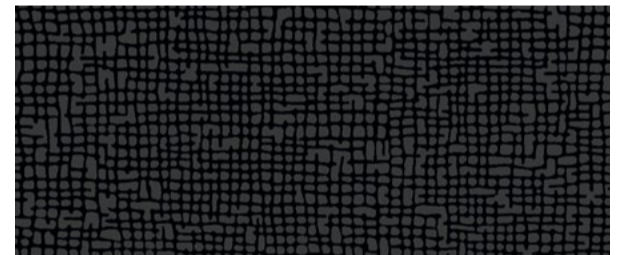
TRICOT



JUTA



JUTA MATÉ LAC



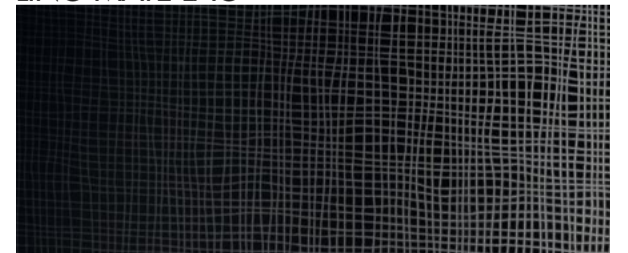
JUTA SILVER



LINO



LINO MATÉ LAC



LINO SILVER



TEXTURES

Base glass: monolithic float to UNI EN 572 1-2: 2004; float laminated to UNI EN 12543: 2000; ecological float silvered to UNI EN 1036: 2001; float lacquered on the reverse side (Lacobel).

Processing supported: all mechanical and heat treatments compatible with the base glass used.

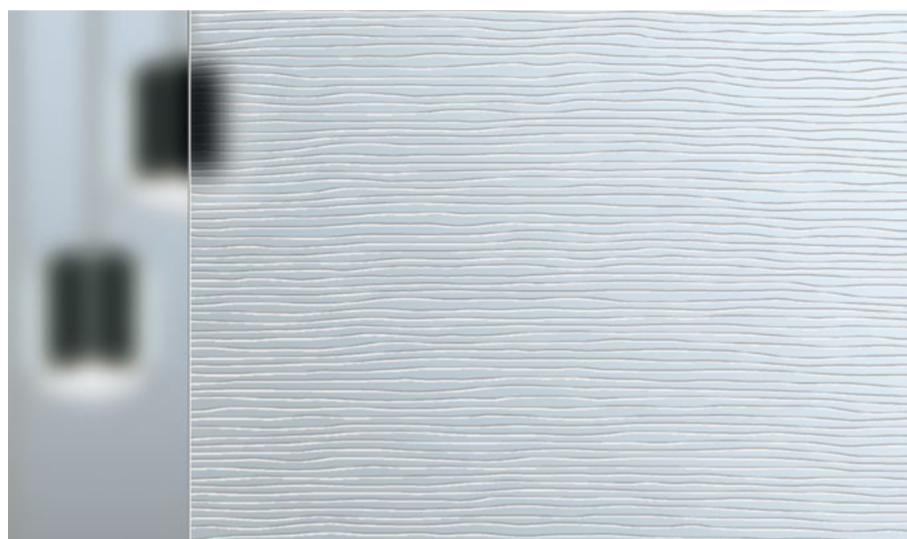
Interior/exterior applications: doors, construction, furnishing, bathrooms, etc.

Plate sizes: 2250x3210mm

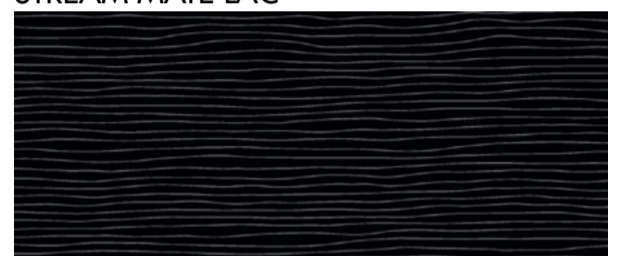
Thicknesses: 4-10/33.1 pl 0,38mm.

Float colours: extraclear, clear, grey, green, bronze, rose, blue.

STREAM



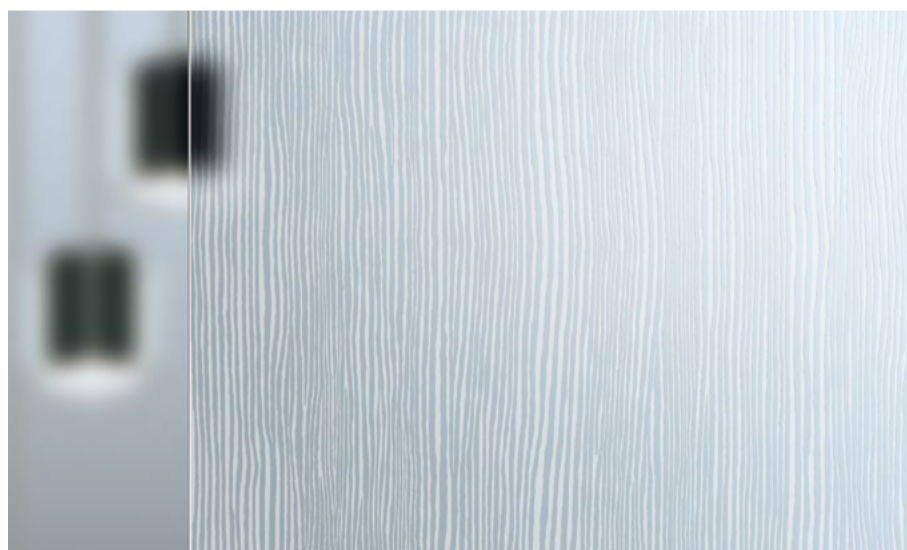
STREAM MATÉ LAC



STREAM SILVER



WENGÉ



WENGÉ MATÉ DOUBLE FACE



WENGÉ MATÉ LAC



TEK



TEK SILVER



TEXTURE

SILK



SILK CRISTALLI



SILK CRISTALLI SILVER



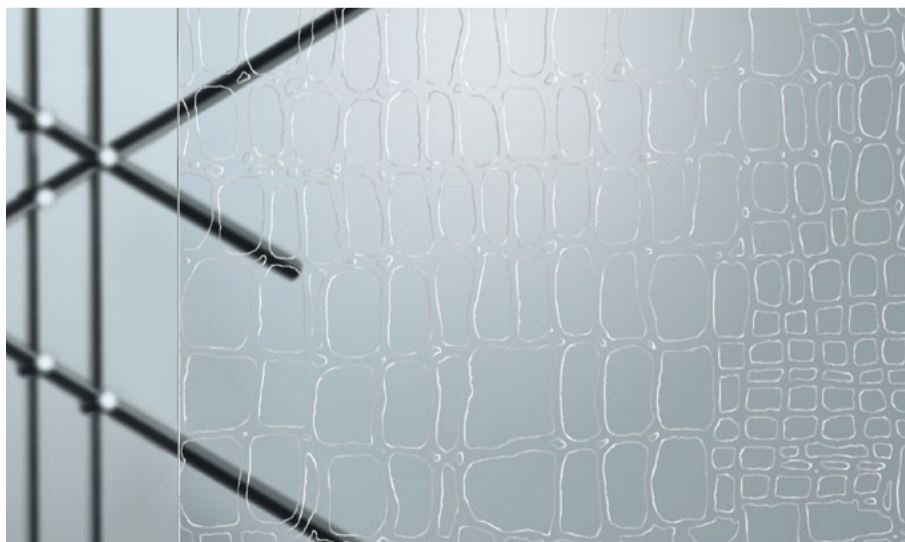
KYOTO



KYOTO SILVER



COCCO
CRISTALLI



COCCO CRISTALLI LAC

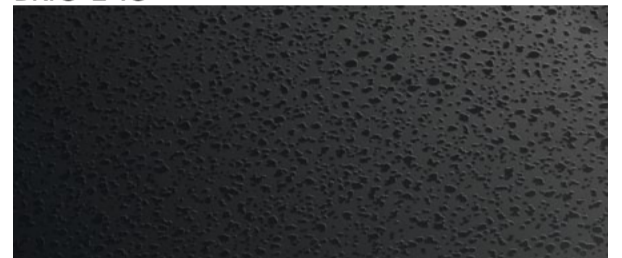


TEXTURES

BRIO



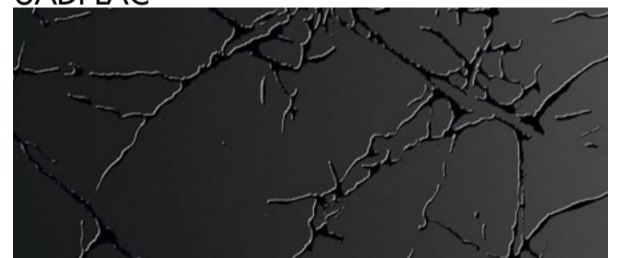
BRIO LAC



UADI



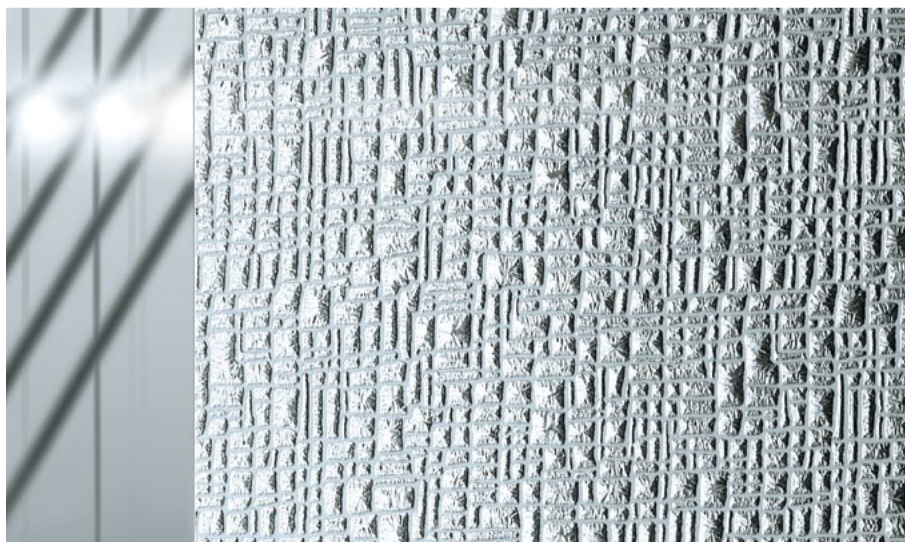
UADI LAC



UADI SILVER



NEW YORK



NEW YORK SILVER



TEXTURE

MIAMI



MIAMI CRISTALLI



MARMO

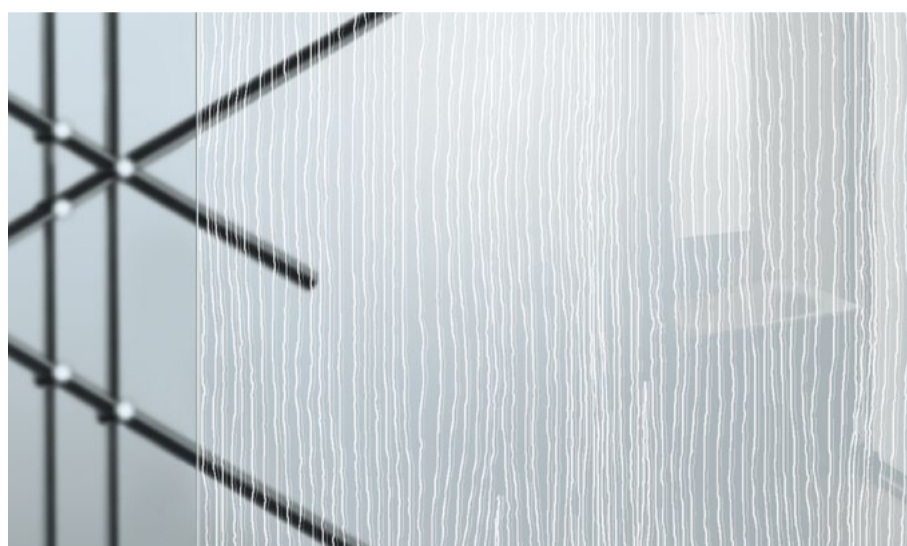


ROCCE

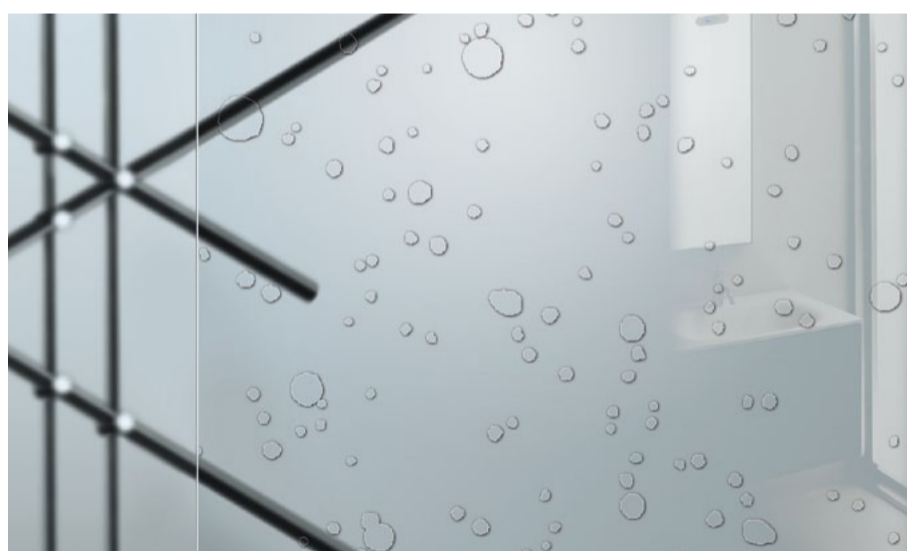


TEXTURES

AQUA
CRISTALLI



GOCCE
CRISTALLI



DÉCOR

Vetro base: float monolitico a norma UNI EN 572 1-2: 2004; stratificato a norma UNI EN 12543: 2000; float argentato ecologico a norma UNI EN 1036: 2001; float retrolaccato con vernice coprente (Lacobel).

Lavorazioni permesse: tutte le lavorazioni meccaniche e termiche del vetro compatibili con il vetro base utilizzato.

Applicazioni interno/esterno: serramenti, arredamento, bagno, ecc.

Dimensioni lastre: 1800/2250 x 3210 mm

Spessori: 4-10/33.1 pl 0,38mm.

Colori float: chiaro, grigio, verde, bronzo, rosa, blu. Fili Smalto, Gaudì, Spring, Ton: a colori smaltati.

FILI

design ivo pellegri



FILI MATÉ



FILI MATÉ DOUBLE FACE

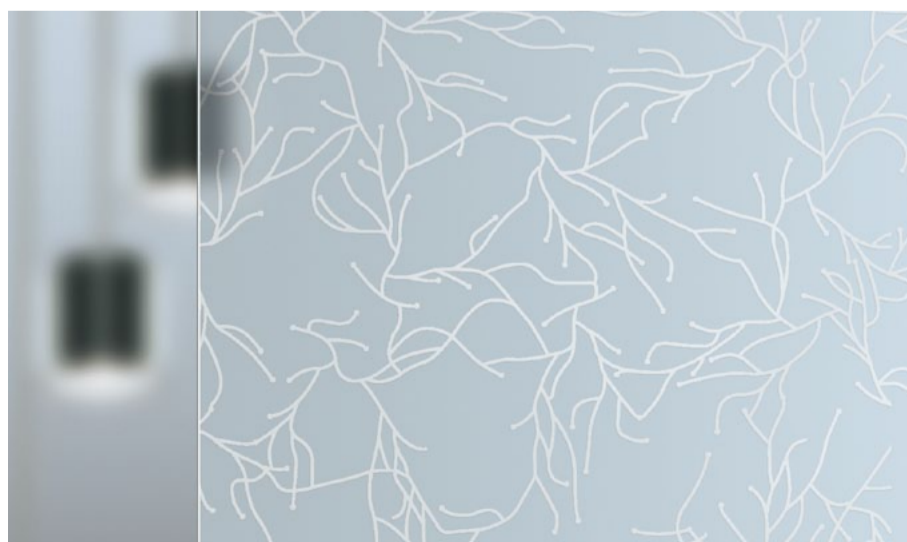


FILI SMALTO



IRAMI

design francesco bettoni



IRAMI RS LAC



DÉCOR

Base glass: monolithic float to UNI EN 572 1-2: 2004; laminated to UNI EN 12543: 2000; ecological float silvered to UNI EN 1036: 2001; float lacquered on the reverse side (Lacobel).

Processing supported: all mechanical and heat treatments compatible with the base glass used.

Interior/external applications: doors, furnishing, bathrooms, etc.

Plate sizes: 1800/2250 x 3210 mm

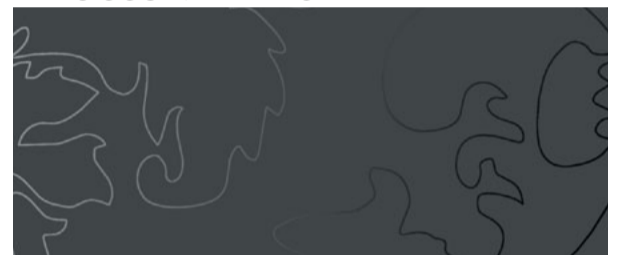
Thicknesses: 4-10/33.1 pl 0,38mm.

Float colours: extraclear, clear, grey, green, bronze, rose, blue. Fili Smalto, Gaudì, Spring, Ton: enamel colours.

**BAROCCO
MATÉ**
design francesco bettoni



BAROCCO MATÉ LAC



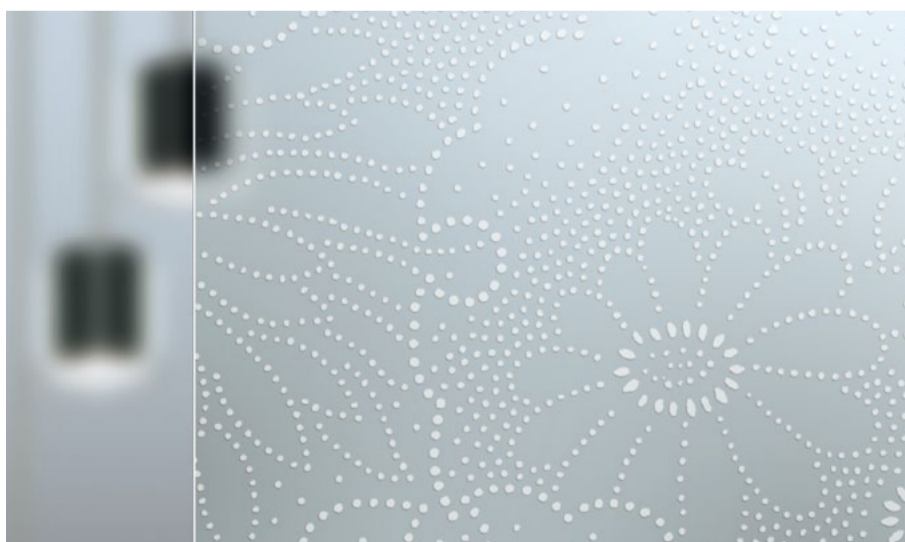
PETALI VELO



PETALI LAC



KIMONO



KIMONO CRISTALLI

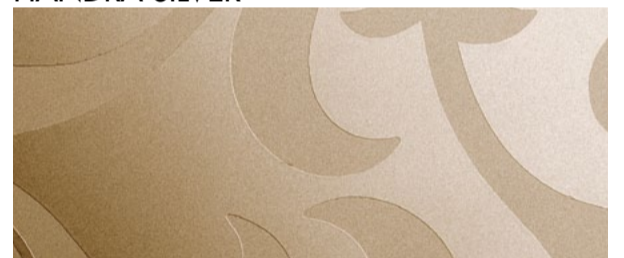


DÉCOR

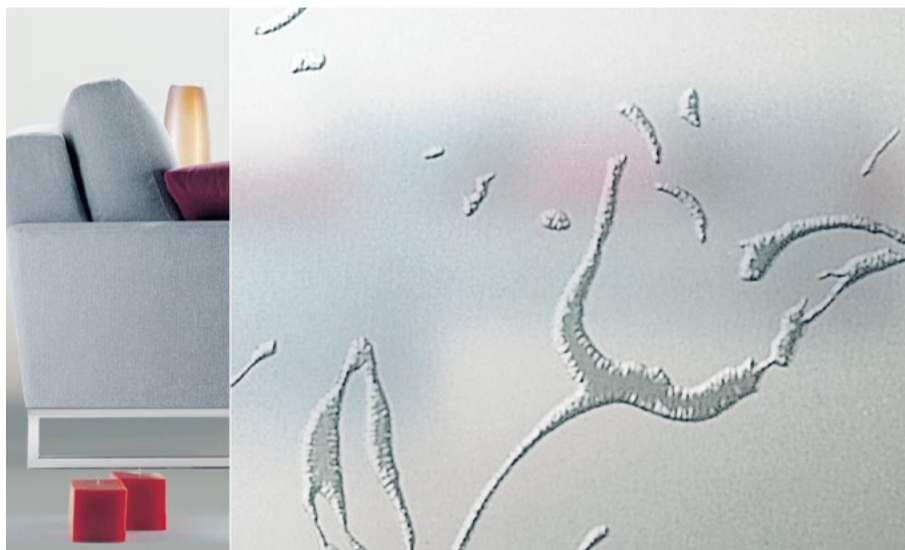
FIANDRA



FIANDRA SILVER



FLOS

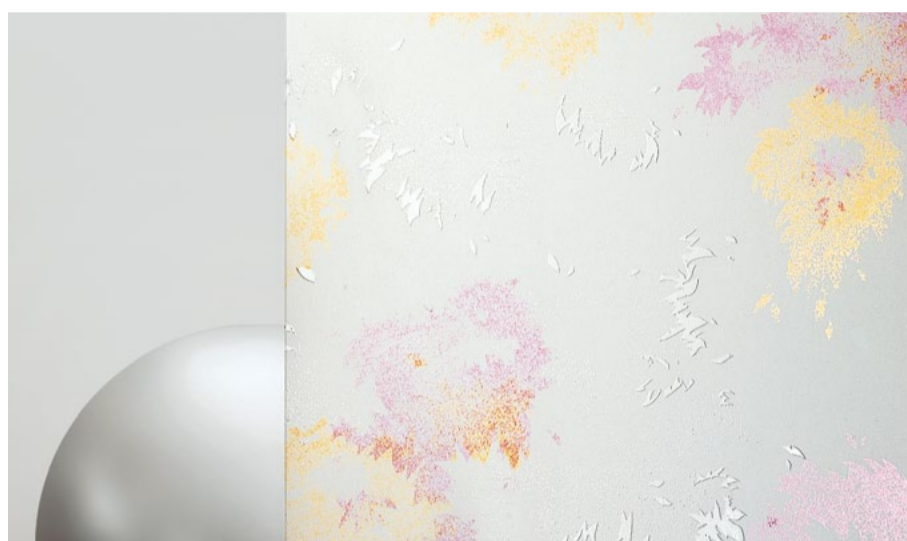


BUBBLES
MATÉ



DÉCOR

SPRING



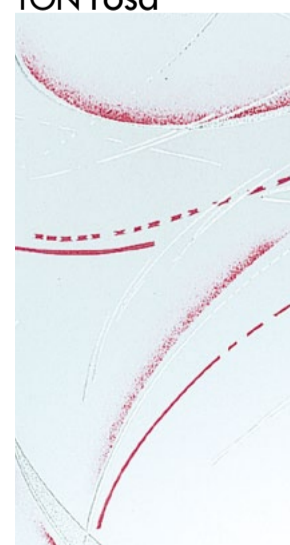
GAUDÍ



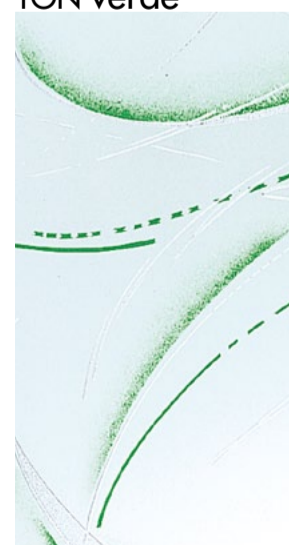
TON blu



TON rosa



TON verde



special thanks to:

Masson Matière, Nuvola - pag 10
Ivo Pellegrini, G. Sacchi Elettroforniture / Desio, Pixel - pag 10
JCDA - New City Hall / Seattle, Madras® Flooring - pag 12
Torsellini Vetro / Gavirate, Matrix Flooring - pag 14
Lamborghini Centro Milano, Pixel Flooring - pag 14-15
G. Stramandinoli, Scarpe & Scarpe / Borgaro T, Pixel Flooring - pag 15
Berloni - pag 20
Master Fotografie - pag 18-20
Ecal, Paris-Institut de la Vision - pag 24
Mila Hacke and Staab Architekten, Siemens building / Erlangen, Silk - pag 26-27
G. Damiani, Ex-Venchi Unica / Torino, Miami - pag 26
Dettagli & Design, Miami Silver - pag 27
Lentos Museum / Linz, Ecosat Maté - pag 27

credits:

concept: francesco bettoni
graphic: francesco bettoni designlab

rappresentazione per iPad2: vitrealspecchi
aggiornamento: 30 Settembre 2011

© Copyright 2011 vitrealspecchi spa

Misure, spessori, colori indicati nel presente catalogo si riferiscono ad ogni collezione nel suo complesso; la disponibilità standard effettiva può variare a secondo dell'articolo e va verificata presso Vitrealspecchi.

Alcuni colori riprodotti nelle fotografie possono risultare leggermente diversi rispetto al reale: raccomandiamo di scegliere i colori visionando direttamente il campione in vetro.

E' vietata la riproduzione anche parziale di testi, disegni e fotografie contenuti in questo catalogo, senza l'autorizzazione preventiva, scritta, di Vitrealspecchi.

Vitrealspecchi si riserva di apportare eventuali modifiche a disegni, colori, spessori e dimensioni in catalogo, senza obbligo di preavviso.

The sizes, thicknesses, colours indicated in the following pages refer to each collection as a whole; the values actually available may vary according to the article in question and should be checked at Vitrealspecchi.

Some of the colours in the photographs may look slightly different from those of the real products: we recommend that customers examine sample glass before choosing colours.

Reproduction, even partial, of the texts, drawings and photographs in this catalogue without prior written authorization by Vitrealspecchi is forbidden.

Vitrealspecchi reserves the right to make changes to drawings, colours, thicknesses and sizes in the catalogue without notice.

vitrealSpecchi

VitrealSpecchi spa
via 4 Novembre 95
22066 Mariano Comense (Co), Italia
Tel 031745062 – Fax 031743166

www.vitrealSpecchi.it

info@vitrealSpecchi.it



www.vitrealspecchi.it